

دور المسيحيين الثقافي في بلاد ما بين النهرين

الأب حبيب هرمز
الأربعاء 13 نيسان 2009- لندن

مقدمة

الكتابة عن التواجد المسيحي في العراق ليس بالسهل، خصوصاً عندما يراد من الكاتب اختصار جهود شعب لمدة 2000 سنة في صفحات لا تتجاوز عدد اصابع اليدين. سأحاول التركيز على الجانب الثقافي فقط لأهميته في منح الهوية للشخص وللجماعة لأن الثقافة جزء اساسي من حياة الشخص بالإشتراك مع الجانب الإيماني والديني. كما سأطرق الى اهمية هذا الدور في الحوار الإنساني.

مهما كتبنا وتحدثنا عن دور المسيحيين الثقافي فإننا نعلم ان العديد منهم عملوا بصمت خلف الكواليس. البحث سريع الإعداد. ولكن يمكن تلخيص رسالة كل هؤلاء بأنهم سعوا للقول والعيش وفق ايمانهم ان المجد لله هو في العلى وعلى الأرض السلام. للمسيحي طابع الإنفتاح وحب المعرفة والفنون، ويعتبر راعي الكنيسة معلم ابناءها، وكنيسته معلمة لشعبه.

كوخي

في عام 1929 تم في منطقة المدائن او سلمان باك (طيسفون)، وبنوع أدق في "كوخي"، اكتشاف مقر الكرسي البطريركي لكنيسة المشرق، ويقع على بعد 30 كم جنوبي بغداد ضمن بقايا كنيسة مبنية على أنقاض كنيسة أخرى. المصادر التاريخية العديدة تؤكد ان المسيحية دخلت منذ القرن الأول زرنا المقر وفيه كنيسة تعود الى القرن السادس بنيت فوق اخرى اقدم تعود الى القرن الثاني او الثالث.

المسيحية في وادي الرافدين تعود الى القرون الأولى حيث استقر اول مقر لرئيس كنيسة المشرق في سلمان باك حتى القرن الرابع. ثم انتقل في الخامس والسادس الى الحيرة (4 ميل عن مدينة النجف و3 عن الكوفة)، فازدهرت المدينة لتحتضن 44 ديراً. وعاد الى سلمان باك مرة اخرى في القرن السابع، ثم بغداد (الكرخ والشماسية) وسامراء خلال الحضارة العباسية (القرون 8 الى 13). لقد ازدهرت المسيحية الى حد انها كانت ترسل بعثات تبشيرية وصلت الى الصين في القرن الثامن الميلادي.

خلال هجوم هولوكو ثم جنكيزخان (من سنة 1258) وبعدهما تيمورلنك 1336 ضعف ثم انتهى الوجود المسيحي في الجنوب والوسط حتى سهل نينوى خصوصاً في مطلع القرن الرابع عشر حيث انتقل المقر البطريركي الى الشمال في عدة مناطق منها كرمليس والموصل والقوش وجبال الشمال وجنوب تركيا. لقد عانت المسيحية كثيراً بسبب الإحتلال العثماني الذي اعتبرها طائفة معزولة، واجبروا على دفع الجزية والأتاوات والضرائب. هذا في وقت قدر العلماء عدد الكنائس والأديرة والمدارس بـ 11000.

ولم تكن حالتهم احسن تحت ظل الإحتلال البريطاني حيث بعد مذابح 1915 في جنوب تركيا، تعرضوا الى حرب إبادة في شمال العراق. وكذلك الحال بين سنة 1933- 1936 بقيادة بكر صدقي تم ذبح المسيحيين في الشمال ايضاً، ومرة ثالثة سنة 1959 وسنة 1969 من قبل الجيش الذي هدم عشرات القرى بعد سنة 1974 والى سنة 1990.

نستنتج ان المسيحية ازدهرت الكنيسة نوعاً ما خلال الحكم الملكي. لكن الإنتكاسة كانت عندما قام النظام الجمهوري والنظام السابق بتهديم القرى المسيحية وترحيل المسيحيين من شمال العراق الى الموصل وبغداد بعد سنة 1959.

ازدادت المعاناة خلال الحرب مع ايران حيث الطاعة الى الدولة جعلت المسيحيين يضحون بحياة اكثر من عشرة آلاف شاب، واضحت آلاف النساء أرامل والآلاف من الأطفال يتامى حالهم مثل حال كل العراقيين. وبدأت هجرة مئات الآلاف الى دول الغرب حتى كانت الضربة الكبرى بعد سنة 2003 وحتى الآن فقد خرج مئات الآلاف ولم يبق سوى ثلث العدد قبل الحرب الأخيرة. كانت نسبة المسيحيين خلال العهد الملكي 5% وانخفضت حالياً الى 1% فقط! ومن المؤكد انه بدلا من مليون وربع في الثمانينات، بقي في العراق اليوم حوالي 300 الف فقط للأسف.

البدء مع اللغة

كانت للغة الآرامية أهمية خاصة في وقت القرون المسيحية الأولى في منطقة الشرق الأوسط. وكانت الأبجدية أسهل من الحروف المسمارية المعقدة، وكل سكان المنطقة سواء كانوا بنو اسرائيل أو كلدان أو آشوريون بدأوا بإستعمال اللغة الآرامية في نشاطاتهم الثقافية وتعاملاتهم التجارية وحياتهم اليومية. وصارت اللغة والثقافة اليرافدينية تهيمن على منطقة الشرق الأوسط وظلت هكذا حتى ميلاد المسيح، لا بل حتى مجيء الإسلام حيث حصل هبوط كبير في استعمال اللغة الآرامية وحلت محلها اللغة العربية في فترة الحضارة العباسية.

لقد اقتبس النحويون المسيحيون من اللغة اليونانية عدداً كبيراً من الألفاظ والمصطلحات الدينية والعلمية، وأخذوا أيضاً عن اليونان أصول قواعد اللغة اليونانية. فاهتمت المدارس في دراسة اصول اللغة الآرامية وخطوطها كالخط الكوفي الذي كان اصلاً خط آرامي يسمى اسطرانجيلي (اي لأنه كرس لكتابة اسطر الإنجيل). فاهتموا في آداب اللغة اليونانية وشعرها فترجموا الألياذة والاولديسة إلى لسانهم: كما فعل ثاوفيلوس من مدينة الرها سنة 875م.

لقد أتقن المسيحيون فن الترجمة ونجد أن خلفاء الدولة الأموية والعباسية قد استعانوا بهم كونهم يُتقنون اللغة اليونانية المزدهرة آنذاك واستمر ذلك حتى عهد الخليفة عبدالملك بن مروان 685 – 705 م الذي عزّب الدواوين وجعل اللغة العربية لغة رسمية لها.

المراكز الثقافية المسيحية في ما بين النهرين قبل الإسلام وبعده

المدارس

كان ولا زال لكل كنيسة في العراق مدرسة. هدف المدرس كان تعليم الطلبة عيش الإيمان ومقاسمته مع اخوته وحتى من ليس بمؤمناً. ادى هذا الى التعمق في اسلوب الحوار الإنساني مع اليهود والصابئة والزرادشتيين والمناويين وغيرهم من الوثنيين أولاً ثم مع المسلمين بعد القرن السابع.

بدأت المدارس تهتم ايضاً بالعلوم والفلسفة بكل فروعها خصوصاً الطب والمنطق منذ القرن الرابع. ولغرض التأمل فقط نقول انه كان من بغداد والى قطر حوالي 150 كنيسة ودير الى حين مجيء المغول. وكان في العاصمة بغداد وحدها حوالي 15 كنيسة في القرن الثامن ولكل كنيسة مدرسة ملحقة بها. وفي خير قيل اسبوع لمسؤول آثاري في النجف وكربلاد انه تم اكتشاف 33 دير وكنيسة خلال السنوات الأخيرة ضمن اراضي المدينتين.

كانت هناك مئات المدارس المنتشرة في انحاء وادي الرافدين في الأديرة والكنائس تعلم العلوم السريانية واليونانية... وكانت هذه المدارس يتبعها مكتبات، وفي المكتبات كتب مترجمة عن مؤلفات أرسطو وجالينوس وأبقراط كبار علماء ذلك العصر. وكان أبناء كنيسة المشرق نقلة الثقافة اليونانية إلى الامبراطورية الفارسية ثم إلى الخلافة العباسية كما سنرى ادناه جرداً مختصراً عن بعض المدارس آنذاك:

- مدرسة مار ماري في القرن الأول وتقع قرب العزيزية في دير قني وكان يحوي 100 غرفة للطلاب. واستمر يخدم شعب وادي الرافدين الى القرن الثاني عشر الميلادي حيث تخرج منه 40 عالماً.
- مدرسة دير مار عبدا. القرن الرابع الميلادي تقع قرب قني ودامت قرناً واحدا بسبب الملك فيروز
- مدرسة دير مار ميخائيل. القرن 4م تقع غرب الموصل. كان يدرس فيه احياناً 1000 طالب.
- مدرسة دير مار متي. القرن 4م. يسمى دير الألوفاً لأنه كان يحوي الآلاف من الطلاب.
- مدرسة دير بيت عابي. أسست سنة 595م، وتقع غرب كركوك.
- مدرسة دير كليليشوع (بني في عهد الساسانيين) وتم تعميمها في القرن الثامن. يقع غرب بغداد حالياً.
- مدرسة دير مار فثيون (حوالي 450م). تقع في بغداد.
- مدراس كشكر (الكوت) القرن 6م واستمرت الى القرن 15م
- مدارس الحيرة ق5م الى ق7م
- مدارس كركوك ق6م الى ق18م
- مدارس اربيل ق5م الى ق13م
- مدارس بلد (اسكي موصل) ق7م الى ق8م، سندخل في التفصيل لعدد محدد من المدارس
- مدارس اخرى: الرستاق، ايث الاها (دهوك حالياً)، حربغلال، بهبقاذ، بافرايي، اوانا، نحشيروان، رادان، بيت شاهاق. وادناه توسع بسيط في بعض المراكز المهمة آنذاك:

"مدرسة الرها" أو "مدرسة الفرس"

كما ذكرنا كانت اللغة والثقافة الركن الأساسي في اهتمام الكنيسة. في الرها كان هناك مدرسة رفيعة المستوى، أصبحت مهمة خصوصاً بعد مدرسة الفرس. أصل هذه المدرسة، أصبح مرتبطاً مع القديس أفرام عندما إنتقل الى الرها في 363. علم القديس أفرام التفسير الكتابي بالإضافة الى الأمور العقائدية، ويستعمل الأرامية فقط حيث يتفادى الفلسفة الإغريقية.

بعد ما أفرام (+373)، أصبحت المدرسة حساسة للتقاليد اللغوية وفيها تم ترجمة العديد من الأعمال المكتوبة باليونانية الى ارامية الرها. وبشكل تدريجي أصبحت المدرسة متعددة الإنظمة لا تعلم فقط علم اللاهوت والليتورجيا والدراسات الكتابية ولكن أيضاً الفلسفة والطب وعلوم الطبيعة وتاريخ العالم والجغرافية والموسيقى واللغات.

لقد أصبحت هذه المدرسة المركز الرئيسي للتعليم لأبناء كنيسة المشرق. وبدأت المدرسة بتكوين ما سمي " مدرسة الفرس" بما إنها تخدم أبناء كنيسة المشرق التي إستقرت بشكل رئيسي في عوالم الإمبراطورية الفارسية. درس في هذه المدرسة طلاب من الإمبراطورية الفارسية بينما أسس السريان الغربيين والأرمن مدارسهم الخاصة.

لقد أغلقت المدرسة من قبل الإمبراطور زينو سنة 489 وهرب أغلب أعضاؤها الى نصيبين وأسسوا مدرسة هناك، والتي أصبحت مركزاً للتعليم المسيحي الرئيسي لكنيسة المشرق.

مدرسة نصيبين

أسست ضمن عالم الإمبراطورية الساسانية بغد إغلاق " مدرسة الفرس" في الرها في نهاية القرن الخامس. كانت المسيحية تزدهر ضمن الإمبراطورية الفارسية خصوصاً بعد المصالحة سنة 410. أسست المدرسة من قبل أسقف نصيبين، برصوما، الذي إختار رئيساً قادراً، نرساي، الذي جمع المعلمين والتلاميذ. أصبحت المدرسة مشعلاً كنيسة المشرق، حيث علمت أغلب رجال الدين. لقد نظمت وفق نموذج "مدرسة الفرس في الرها" معتمدة على لاهوت تيودور المصيبي.

إن بعض القوانين الأصلية " لمدرسة نصيبين " تعطينا نظرة عن كيفية إدارة المدرسة آنذاك. كان الطلاب منضبطون الى حد كبير حيث كانوا يعملون صيفاً لجمع مصاريف الدراسة والعيش. العديد من المعلمين والمبشرين ورؤساء الجماعات الرهبانية و أعضاء المؤسسة الكنسية تم تدريبهم في هذه المدرسة على مر السنين. في الحقيقة، حتى القرن السابع، كان كل رئيس وعالم ديني في كنيسة المشرق يعلم في مدرسة نصيبين. تم ترجمة العديد من النصوص الفلسفية والدينية المكتوبة باليونانية الى الأرامية. وكان نرساي، الرئيس الأول للمدرسة، أحد أكثر الشخصيات المثقفة الرائعة في كنيسة المشرق، كان يلقب " قيثارة الروح القدس". كان شاعراً عظيماً، واعظاً، مفسراً، عالماً دينياً. تنسب إليه 300 موعظة، ثمانون منها لا زالت موجودة.

مدرسة جنديسابور

أسست مدرسة جنديسابور من قبل خوسرويس أنوشاروان (531-578)، وأصبحت مشهورة خصوصاً بكليتها الطبية التي أسست من قبل المسيحيين اللاجئين القادمين من الإمبراطورية البيزنطية أثناء إضطهاد غير الخلقيدونيين: لقد استمر لفترة أطول من الإضطهاد الساساني (339-379). تقع المدرسة ضمن بلاد فارس حالياً، وكان كل العاملين فيها تقريباً من أبناء كنيسة المشرق، لقد واصلت تدريب اجيال من الأطباء وخدمت عدة حكام فرس وعرب فيما بعد.

تم انشاءها لتخريج الأطباء، ومنهم سرجيس الرأسعيني وأناثوس الأمدي وشمعون طيبوثا والأسقف غريغوريوس والبطريك ثيودوسيوس وغيرهم. نقلوا كتب الطب اليوناني الى الأرامية والعربية ومنها كتب جالينوس.

مدرسة سلوقيا - طيسفون (المدائن)

توسعت كنيسة المشرق في بلاد ما بين النهرين، وتم تأسيس المزيد من مراكز التعلم. فقد اسس مار أبأ المدرسة اللاهوتية لسلوقيا قطيسفون في منتصف القرن السادس. كان زرادشتياً كبيراً حيث بعد تحوله للمسيحية درس في مدرسة نصيبين

وسافر الى مناطق كثيرة. وعند عودته الى بلاد فارس علم في مدرسة نصيبين، وكتب العديد من التعليقات الكتابية وترجم أعمال يونانية عديدة. انتخب بطريركاً سنة 540م.

اهتمامات

اهتم المسيحيون بالفضاء ليرثوا الكلدان المهتمين بالتحجيم، فإن **لبرديسان** (ق 3) كتاباً في النجوم، و**الراسعيني** في تأثير القمر وحركة الشمس، و**السبطني** في صور الأبراج... و**يعقوب الرهاوي** الذي درس النجوم أيضاً و**داود بيت ربان** و**موسى بر كيفا** و**غبرئيل برشاهاري** وغيرهم.

من العلماء في القرون الأربعة الأولى الأسقف **أفراهام** (345م)، وايضاً: **سفرئوس سابوخت الراهب** (+667)، علم في دير قنشرين. كان طبيباً ماهراً وعالم رياضيات وفيلسوف والعالم الأول للكنيسة في الإستكشافات الفلكية والعلوم الطبيعية. لقد طور المسيحيون مراكز رئيسية للتعليم في دير مار متى، وسنجار، وتكريت. كان هناك تعليم للتاريخ والعلوم والموسيقى والطب واللغات إضافة الى الأولوية للاهوت والفلسفة والدراسات الكتابية.

قام المسيحيون بنقل كتب الفلسفة ومنها مؤلفات أرسطو وسقراط وأفلاطون وجالينوس وبطليموس وعملوا كأطباء وبرز المشاهير منهم كأمثال: الطبيب **جرجيس** الذي عمل عميداً لمعهد الطب الذي كان قد سبق وأنشأه كسرى أنو شروان وكذلك أيضاً في عهد المنصور، وأيضا الطبيب **حنين ابن اسحق** الذي ترأس **بيت الحكمة العريق في العلوم** وترجم 95 كتاباً الأمر الذي اعتبره البعض أعظم شخصية ظهرت في القرن العاشر الميلادي وولده الطبيب **أسحق بن حنين** والطبيب والفيلسوف **ابن العبري** وزميله الآخر **يحيى بن عدي المعروف بأبي زكريا المنطقي**. من الجدير بالذكر ان الفيلسوف الفارابي تعلم على يد الفيلسوف **يوحنا بن حيلان**.

ادناه نبذ عن بعض العلماء:

يعقوب الرهاوي (+708)، عالم بارز فريد في معرفته. غطت كتاباته حقول الأدب، وقواعد اللغة، والتاريخ، والتشريع، والفلسفة، وعلم اللاهوت. لقد نقح وعلق على ترجمة الكتاب المقدس الى السريانية، وترجم العديد من الأعمال من اليونانية الى السريانية. كتب سجلاً زمنياً لمواصلة التاريخ الكنسي لأوسابيوس، الأب المشهور لتاريخ الكنيسة.

يحيى بن عدي التكريتي، ولد في تكريت سنة 893، درس في بغداد تحت إشراف الفارابي والبشر بن متى. إتقن العربية والسريانية وترجم العديد من الأعمال الفلسفية للعربية. كان لديه مدرسة خاصة للمنطق وكان هو كاتب لاهوتي وفلسفي أصيل.

الفضل بن جرير التكريتي، ولد في تكريت نهاية القرن العاشر، أصبح فيلسوفاً وطبيباً بارزاً. إتقن السريانية والعربية والترجمة من السريانية الى العربية. أعد أيضاً أطروحة طبية.

ميخائيل السرياني (+1199): أحد العلماء العظماء، أصبح بطريركاً سنة 1166. عمله الأكثر أهمية كان تأريخه الذي غطى الفترة من الخلق وحتى 1194، وتتضمن الحملات الصليبية الأولى الثلاث. يعتبر هذا العمل مهم جداً لتأريخ الكنيسة، ويحفظ العديد من المصادر السريانية المفقودة اليوم.

ابن العبري، ويسمى أيضاً أبو الفرج (1226-1286) يحتمل أنه الأكثر بروزاً في هذه الكنيسة، هو ابن الطب، الذي بعد أن درسه في إنطاكية وطرابلس، إتجه الى الدراسات اللاهوتية والكهنوتية. كانت أعماله موسوعية وكتبت بصورة رئيسية باللغة السريانية، ومع ذلك كتب بالعربية بعض الكتب. تغطي أعماله حقلاً عريضاً من المواضيع بضمنها اللاهوت وتاريخ الفلسفة والعلوم والرهبانية.

لم تكن المساهمات ثقافية فقط بل عملية في مجال ادارة الأموال والهندسة فمثلا المأمون الخليفة العباسي عيّن **أسطيفان بن يعقوب** مديراً للخزينة وساهم آخرين منهم في **بناء سور بغداد** المدور زمن المنصور وآخرين في **بناء الملوية** في سامراء.

يتضح لنا كيف كان للعلماء المسيحيون الدور الأهم في قيام النهضة العلمية، فنقلوا الثقافة اليونانية إلى الشرق، فبعد أن كانوا قد نقلوا من اليونانية ما احتاجوه من العلوم الفلسفية لتقوية قواعد الدين المسيحي، نقلوا بإيعاز من الخلفاء العباسيين

في بغداد من اليونانية إلى الآرامية الشرقية (الكلدانية اليوم) فالعربية سائر العلوم من طب، وفلك، وكيمياء وغيرها، وهكذا اغتنت الثقافة العربية ونقل العرب هذه الثقافة إلى الغرب عن طريق الأندلس.

المسيحيون في العصور الوسطى

كانت الفترة الستمائة سنة بين 1258 الى 1858 مظلمة بسبب هجوم المغول والتتر بقيادة هولاكو وجنكيزخان واحتلال العراق وانشاء دويلات وامارات وسقوط البلاد تحت سيطرة العثمانيين الى فترة منتصف القرن التاسع عشر. بقيت بعض المدارس تعمل بطريقة جزئية وهذه المدارس اغلبها في شمال وادي الرافدين مثل كركوك واربيل والموصل والمنطقة الجبلية (انظر اعلاه). امتازت هذه الفترة بحضور رهباني ثقافي غربي أثر ايجابيا وسلبيا في نفس الوقت على حال مجتمع ما بين النهرين.

في سنة 1552 اتحد جزء من كنيسة المشرق مع الكنيسة الكاثوليكية مما سهل الدعم الثقافي للمدارس القليلة المفتوحة آنذاك شمال العراق وبغداد والموصل. علما ان الكنيسة تفوقعت بسبب الإحتلال العثماني لتشكل طائفة مغلقة. وقد بقيت نشطة في الموصل خلال هجوم نادر شاه خلال الثلث الأول من القرن الثامن عشر. ثم امتد نشاطها في جبال الشمال.

من شخصيات ذلك الوقت **ألياس بن حنا الموصلي** أول مستكشف عراقي للعالم الجديد حيث انطلق من بغداد إلى روما باتجاه أمريكا وعاد. وتقول المصادر أنه بدأ رحلته عام 1668 وعاد إلى روما سنة 1683 وبعودته إلى روما قام بطبع كتبه فيها عام 1692

العصر الحديث

في سنة 2002 فهرس كاتبة البحث جهود حوالي (460) من الكتاب والمترجمين الكلدان الآشوريين السريان في نشر العلوم والثقافة من سنة 1859 حيث تم طبع اول كتاب في مطبعة وتبين انه الى سنة 2002 بلغ عدد الكتب الصادرة 2600 هذا عدا اطاريح الماجستير والدكتوراه واصدار 20 مجلة ودورية. ساحاول استعراض جزءاً بسيطاً.

المجلات الصادرة حسب تاريخ ظهورها

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| نجم المشرق، | اكليل الورود (ع)، |
| مجمع اللغة السريانية، | إكليل الورود (س)، |
| خويادا(الاتحاد) | إكليل الورود (ف)، |
| الكاتب السرياني، | النجم، |
| قيثارة الروح، | المشرق، |
| الأفق، | الفداء، |
| الصوت الكلداني | النور، |
| مجلة الفكر المسيحي، | السلام، |
| مجلة بين النهرين، | المجلة الكاثوليكية الدينية، |
| مجلة نجم المشرق، | الفكر المسيحي |
| مجلة الكاتب السرياني. | قالا سريايا، |
| | بين النهرين، |

هذا إضافة إلى بعض الصحف التي لم نعثر على نسخ منها للأسف.

في سنة 1749 قدم الآباء الدومنيكان ليهتموا بعصرنة بالأمور الثقافية المتعلقة بالإيمان المسيحي وكتابة تاريخ المدن العراقية. وأول مطبعة تأسست في الموصل، كانت **مطبعة الدومنيكان** سنة 1858، وفي البدء كانت مطبعة حجرية، وعملوا على شراء معدات طباعية من الحروف العربية والسريانية والفرنسية من المطبعة الأهلية ببائيس. وقد الحق بالمطبعة الجريدة مسبك لصب الحروف، وقسم لتجليد الكتب وتذهيبها.

في سنة 1863 أسس **روفائيل مازجي**، المطبعة الكلدانية، وانشأ **عيسى محفوظ** بمشاركة **فتح الله** سرسم سنة 1910 مطبعة نينوى. وهكذا أصبح في الموصل مطابع كثيرة أسهمت في النهضة الفكرية، ونشر الوعي القومي، وكان لنهضة الطباعة وتطورها اثر كبير في تطور الصحافة ونهضتها. فمثلا، أول مجلة أصدرت في العراق كانت من قبل المسيحيين تحت اسم (**أكليل الورد**) عام 1902 في الموصل (أعلاه). ويجدر بالذكر هنا افتتاح المعهد الكهنوتي البطريركي في

الموصل سنة 1875 ليكون علامة على بدء نهضة جديدة للمسيحيين. ساحاول التركيز على بعض هؤلاء الكتاب والمفكرين والمستكشفين:

- **العلامة اقليمس يوسف داود (1829-1890م)** ولد واشتهر في الموصل بالعراق متقنا عدة لغات، وكان بحرا في اللغة العربية، وخرج من حياته بحصيلة من الكتب بلغت (85) مؤلفا في مختلف المعارف، وقد انتخب عضوا عاملا في الجمعية الاسيوية الملكية البريطانية سنة 1890
- **المطران سليمان الصانع:** اسس مجلة النجم الموصلية بين سنة 1928 الى سنة 1956 واصدر سلسلة كتب عن تاريخ الموصل ومثل العراق في عصبة الأمم ليناياي بأن الموصل جزء من العراق وليس من تركيا
- **الدكتور هرمزد رسام (1826-1901)** عمل ايان القرن التاسع عشر وكشف عن كنوز اشورية في كل من نينوى وخرسباد والنمرود وكان ضمن فريق بعثة لايارد الشهيرة.
- **الأب انستانس ماري الكرمللي (1866-1947)** صاحب مجلة لغة العرب مطلع القرن العشرين، اشتهر بمجلته المشهورة **لغة العرب** وصالونه الذي كان ملتقى الأديباء والمثقفين. ومن مؤلفاته: 1- الفوز بالمراد في تاريخ بغداد، 2- النقود وعلم النميات، 3- أرض ما بين النهرين، 4- خلاصة تاريخ بغداد. الكتب التاريخية التي لا زالت مخطوطة: 1- متفرقات تأريخية، 2- حشو اللوزينج وهو بحوث وتعليقات تأريخية، 3- اللع التاريخية والعلمية بمجلدين. 4- الانباء التاريخية، 5- مختصر تاريخ العراق.
- **الفنان نعيم فتح الله سحار (1859-1900)** اول من ادخل الى مدينته الفن المسرحي كلون أدبي جديد في تاريخ الثقافة العراقية، متأثرا بالاداب الاوربية، اذ نشر مسرحية ترجمها عن الفرنسية وطبعها في مطبعة الالباء الدومنيكان، ولقد مثلت العديد من المسرحيات الاجتماعية والاخلاقية على مسرح مدرسة الالباء الدومنيكان
- **العلامة في اللغة الآرامية المطران يعقوب أوجين منا 1867 – 1928.** وبعد أن علم اللغة الآرامية (الكلدانية) مدة في المعهد البطريركي، عين مدرسا لهذه اللغة في معهد مار يوحنا الحبيب الكهنوتي من سنة 1895 إلى سنة 1902، وهناك بدأ ينتج مصنفات عديدة ويراقب المطبوعات الكلدانية التي كانت مطبعة الالباء الدومنيكيين تنشرها في الموصل اهمها القاموس الكلداني العربي والعربي الكلداني
- **المؤرخ كوركيس عواد واخيه ميخائيل عواد** (ولادة في مطلع القرن العشرين) اعمال الأول: أثر قديم في العراق، دير الريان هرمزد بجوار الموصل، ما سلم من تواريخ البلدان العراقية، العراق في القرن السابع، المدرسة المستنصرية ببغداد، رسائل أحمد تيمور باشا إلى الأب أنستاس ماري الكرمللي، كتاب الورق أو الكاغد صناعته في العصور الإسلامية، خزائن الكتب القديمة في العراق منذ أقدم العصور حتى سنة 1000 هجرية، المخطوطات العربية في دور الكتب الأمريكية، جولة في دور الكتب الأمريكية. بلدان الخلافة الشرقية، مكتبة الإسكندرية، مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها، المخطوطات التاريخية في مكتبة المتحف العراقي.
- كما برزت رموز وطنية عديدة في الماضي القريب؛ فمنهم أول وزير صحة **الدكتور حنا خياط** حيث وبعد أن تم تتويج الملك فيصل ملكاً على العراق في 23 آب 1921 كلف هذا السيد [عبد الرحمن النقيب] بتأليف الوزارة الجديدة كان الدكتور حنا ليكون وزيراً للصحة من مجموع تسعة وزراء. وكان أول عميدا لكلية الطب في سنة (1930/1931) وكان أول مدرس فيها.
- **روفائيل بطي** أديب وصحافي عراقي من مواليد عام 1901 م له العديد من المؤلفات منها سحر الشعر والأدب العصري في العراق العربي وكتاب الصحافة في العراق والدراسات في الأدب العربي في العراق خصوصاً. عمل رئيساً لتحرير جريدة العراق من عام 1921 حتى عام 1924 ثم أنشأ مجلة الحرية عام 1923 وفي عام 1929 أصدر جريدة البلاد اليومية وبقيت تصدر أكثر من ربع قرن. أنتخب نائبا على البصرة ست دورات وعميدا للصحفيين. وفي عام 1953 أصبح وزيرا للدولة مرتين. وتوفي عام 1956 م.
- **والدكتور متي عقراوي** أول رئيس لجامعة بغداد في بداية تأسيسها عام 1957 م وبقي في المنصب من 1957-10 الى 1958-8
- هذا اضافة الى **يوسف غنيمه** حيث شغل منصب وزير المالية ايام الحكم الملكي، و**عبد المسيح** وزير نظم قوانين الجيش العراقي حسب النظام البريطاني. **حنا بطرس** مؤسس الفرقة السمفونية العراقية. و**بولينا حسون** أول امرأة عراقية تصدر صحيفة نسوية ببغداد (**وميخائيل تيسي**) صاحب اول نقد هزلي صحفي)، و**مريم نرمة** المتوفية في نهاية الستينات والفنان المصري الشهير **نجيب الريحاني** الذي كان يعتر باصله المسيحي الموصلية

العقود الأخيرة

برع المئات من الفكرين والأدباء المسيحيين في العقود الأخيرة نكتفي ببعضهم:

- الأب الدكتور **يوسف حبي** (+2000) كان علما بارزا عاصرناه ورافقناه في بعض من نشاطاته المتشعبة والكثيرة كمؤلف بارع وباحث نشط وأستاذ لامع في اللاهوت والفكر والفلسفة وكثير من أوجه المعرفة التي ساهم من خلالها بصفته أول عميد لكلية **بابل الحبرية للفلسفة واللاهوت** التابعة لبطريركية بابل للكلدان وبنفس الوقت هي إحدى كليات الجامعة الأوربانية في روما، كما عمل عضوا في المجمع العلمي العراقي وغيرها من المهام. انتج أكثر من 16 كتاب.
- الأب **فيليب هيلابي** المتوفي عام 2002 الذي كان من أبرز المهتمين في الشأن الموسيقي والألحان الطقسية الكنسية وتوثيقها والعمل على تنويعها أي نهج نهجا علميا في توثيقها كما له العديد من المؤلفات والنشاطات وكانت له مكتبة موسيقية.
- الأب **بطرس حداد**: ولد صاحب أكثر من 40 مؤلفا بين الإعداد والترجمة والتحقيق والبحث، معظمها عن تاريخ العراق، في الموصل في 25 تشرين الثاني العام 1938، من أسرة كلدانية، وأكمل دراسته في الجامعة الأوربانية - إيطاليا وحصل على الدكتوراه 1964. كان احد أعضاء هيئة تحرير مجلتي بين النهرين ونجم المشرق. توفي سنة 2010.
- هذا اضافة الى **عمو بابا** 1934-2009 في مجال التربية الرياضية، والدكتور **دوني جورج** والدكتور **بهنام ابو الصوف** في مجال الآثار.
- أما بخصوص الثقافة الفنية فنذكر: **سلطانة يوسف وزكية جورج** و**عفيفة اسكندر وسيتا هاكوبيان** و**بياتريس اوهانسيان** و**الموسيقار آرام ارميناك بابوخيان** و**الموسيقار فريد الله ويردي** و**المخرج عوني كرومي** و**المخرج عمانوئيل رسام** و**الشاعر جان دمو** و**الشاعر سركون بولص** و**الشاعرة دنيا ميخائيل** و**الممثلة آزودهي صموئيل**. هذا عدا المئات المشتهين في عشرات دول العالم هذه السنين من حملة الماجستير والدكتوراه والأدباء وغيرهم.

ملحق 1

قائمة باسماء العلماء خلال الألف الأول من الميلاد:

1. ابن جزلة (ابو علي يحيى بن عيسى)، 2. ابن الخطاب (تقي الدين الرأس عيني)، 3. ابن الخمار (ابو الخير الحسن)، 4. ابن دنخا (دنخا)، 5. ابن دليم، 6. ابن رابطة، 7. ابن زرعة (عيسى)، 8. ابن سرافيون (داود)، 9. ابن سرافيون (سهراب)، 10. ابن سرافيون (لوقا)، 11. ابن سرافيون (يحيى)، 12. ابن سقلاب (موفق الدين يعقوب)، 13. ابن سهلون (ابو الحسن)، 14. ابن شليطا (اسحاق)، 15. ابن شهدي، 16. ابن صفية (ابو غالب)، 17. ابن الصلت (ابو نوح ابراهيم)، 18. ابن طليب الدمشقي، 19. ابن العمري (ابو الفرج)، 20. ابن العسال (ابو اسحاق الرئيس المؤتمن)، 21. ابن عكاشة، 22. ابن العميد (الشيخ التقي جرجس)، 23. ابن فزارون (ابراهيم)، 24. ابن قرفة (ابو سعيد)، 25. ابن القس (مسعود البغدادي)، 26. ابن قسطنطين (عيسى)، 27. ابن القسيس (عيسى البغدادي الحظيري)، 28. ابن القف (ابو الفرج)، 29. ابن كرابا (ابو سالم)، 30. ابن كشكرايا (ابو الحسن)، 31. ابن ماري (ابو العباس يحيى بن سعيد)، 32. ابن ماهان، 33. ابن المطران (ابو نصر موفق الدين)، 34. ابوه (ابو الفتح الياس)، 35. اخواه (هبة الله و؟)، 36. ابن المقشر (ابو الفتح سهل منصور بن سهلان)، 37. ابن ملوكة، 38. ابن موسى، 39. ابن ناعمة الحمصي (عبد المسيح)، 40. ابن نسطاس (اسحاق بن ابراهيم)، 41. ابن نصيحا، 42. ابن نظيرا، 43. ابن هبننة، 44. ابن الواسطي (ابو الفرج سعيد بن ابراهيم)، 45. ابو جريج الراهب، 46. ابو الحارث الاسقف، 47. ابو الحسين البصري (ابو الحسين بن غسان)، 48. ابو الحكم الدمشقي، 49. ابو الخير الاركيذياقون، 50. ابو الخير بن ابي الفرج، 51. ابو الخير بن الطيب، 52. ابو رائطة (حبيب)، 53. ابو زكريا جنون (حنون)، 54. ابو سعد الرهاوي، 55. ابو سهل المسيحي (عيسى بن يحيى الجرجاني)، 56. ابو سهل نصر بن علي، 57. ابو عثمان الدمشقي (سعيد بن يعقوب)، 58. ابو العلي بن ابي الخير مسيحي، 59. ابو

علي يوحنا بن عبد المسيح، 60. ابو غالب الطبيب، 61. ابو الفتح بن ابي النجم (امين الدولة)، 62. ابو الفرح النصراني،
 63. ابو الفرج (عبد الله بن الطيب)، 64. ابو الفضل النسطوري، 65. ابو القاسم خليل، 66. ابو قريش (عيسى
 الصيدلاني)، 67. ابو منصور النصراني، 68. ابو النجم بن غالب، 69. ابو يحيى المروزي، 70. ابو يحيى المروزي،
 71. ابو اليسر، 72. ابو يعقوب الاهوازي، 73. ابو يوسف ايشع القطيعي، 74. ابو يوسف الكاتب، 75. ابيون البطريق،
 76. اثناسيوس دنحا، 77. اريباسيوس، 78. اسحاق (الطبيب الاندلسي)، 79. اسحاق بن ابراهيم بن نسطاس (ابو
 يعقوب)، 80. اسحاق بن حنين، 81. اسحاق بن شريح، 82. اسرائيل بن سهل، 83. اسطات، 84. اصطفن البابلي، 85.
 اصطفن بن باسيل، 86. اصطفن الحراني، 87. اصطفن الراهب، 88. اصطفن القديم، 89. الاصفهاني (محيي الدين
 العجمي)، 90. اطنوس الامدي، 91. اهرن القس، 92. ايليا مطران نصيبين، 93. ايوب، 94. ايوب الابرش، 95. ايوب
 الرقي، 96. ايوب الرهاوي، 97. بختيشوع، 98. بختيشوع (ابو مخلد بي)، 99. بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع بن
 جيورجيس، 100. بختيشوع بن جيورجيس بن جبرائيل، 101. بختيشوع بن يوحنا بن بختيشوع، 102. بختيشوع
 (جبرائيل بن بختيشوع بن جيورجيس)، 103. بختيشوع (جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع)، 104. بختيشوع
 (جيورجيس بن بختيشوع)، 105. بختيشوع (جيورجيس بن جبرائيل)، 106. بختيشوع (عبيد الله بن بختيشوع بن
 جبرائيل بن بختيشوع)، 107. بختيشوع (عبيد الله بن جبرائيل ابو سعيد بن عبيد الله)، 108. بختيشوع (علي بن ابراهيم
 بن بختيشوع الكفرطابي)، 109. بختيشوع (يوحنا بن)، 110. بسيل، 111. البطريق (ابو يحيى)، 112. البكري النسابة
 (ابو ضمضم)، 113. بليطان (البطريق الملكي)، 114. تاج الدولة، 115. تاذري الاسقف، 116. تاذري الانطاكي،
 117. تاذوري، 118. تاودوسيوس، 119. التكريتي (ابو نصر يحيى بن جرير)، 120. التكريتي (الفضل بن جرير)،
 121. توما، 122. تبادوق، 123. ثابت المناقل (ابن قمع)، 124. تاذون، 125. ثوبة (يونس)، 126. ثوفيل بن توما،
 127. جبرائيل الكحال، 128. جرجس اسقف العرب، 129. جرجيس الانطاكي، 130. جرجيس حنا النيسابوري، 131.
 جواد (الطبيب النصراني)، 132. الحارث بن كلدة، 133. حبيب بن بهريز (عبد يشوع)، 134. حبيس بن الحسن
 الاعسم، 135. الحجاج بن يوسف بن مطر الكوفي، 136. حزقيل، 137. حسنون الرهاوي، 138. الحكم بن حنين، 138.
 الحكم الدمشقي، 139. الحلجي، 140. حنين بن اسحاق، 141. خالد بن يزيد بن رومان، 142. خصيب، 143. دار
 يشوع، 144. دانيال المتطيب، 145. داود بن اسلم، 146. داود بن حنين، 147. دنحا اليعقوبي (ابو زكريا)، 148.
 الدندان (عبد الله بن علي)، 149. ربيع بن زيد الاسقف، 150. رجاء الحكيم، 151. الرشيد بن الموفق، 152. زاهد
 العلماء (ابو سعيد منصور بن عيسى)، 153. زروبا بن ماجوه، 154. سابور بن سهل، 155. ساويرا سابوخستن، 156.
 سعيد الدين ابو منصور، 166. سرافيون، 167. سرافيون الاصغر، 168. سرجونا، 169. سرجيس، 170. سعيد
 (الطبيب الموصل)، 171. سعيد بن ابي الخير بن عيسى (ابو نصر المسيحي)، 172. سعيد بن توفيل، 173. سعيد بن
 الحسن، 174. سلام الابرش، 175. سلمويه بن بنان، 176. سمعان، 177. السني البعلبكي، 178. شهدا ال شومانا،
 179. سهل بن سابور (يعرف بالكوسج)، 180. سهل الطبري، 181. سهلان (ابو الحسن)، 182. شمس الدولة، 183.
 شمعون الخرتبرتي، 184. شملي، 185. شهدي، 186. صاعد بن بشر عبدوس (ابو منصور)، 187. صاعد بن هبة الله
 بن توما، 188. صاعد بن هبة الله الحظيري، 189. صفي الدين بن نفيس الدين طبيب الدمشقي، 190. طماتوس،
 191. طيبوثة (شمعون الراهب)، 192. الطيفوري (اسرائيل بن زكريا)، 193. الطيفوري (زكريا)، 194. الطيفوري
 (عبد الله)، 195. عبد ايشوع بن يوحنا، 196. عبد الرحمن المكي، 197. عبد الله بن مسرور، 198. عبد المسيح
 الاسرائيلي، 199. عبدوس بن زيد، 200. عبد يشوع الصوباوي (باربريخا)، 201. علي بن ربن، 202. علي بن عيسى
 (الكحال)، 203. ابو الفرج يعقوب بن اسحاق (امين الدولة)، 204. عون بن منذر، 205. عيسى بن ابي البقاء، 206.
 عيسى بن اسيد، 207. عيسى بن الحكم الدمشقي، 208. عيسى بن شهلثا، 209. عيسى بن صهاربخت، 210. عيسى بن
 علي، 211. عيسى بن علي (ايشوع برعلي)، 212. عيسى بن ماسرجيس، 213. عيسى بن ماسه، 214. عيسى بن
 النوح، 215. عيسى بن يحيى بن ابراهيم، 216. عيسى النقليسي (الراقي)، 217. عيسى سوسة، 218. عيسى الطبيب،
 219. غرس النعمة ابو نصر، 220. غريغوريوس، 221. الفتح بن نجية، 222. فثيون الترجمان، 223. فخر الدولة،
 224. قسطا بن لوقا، 225. القسيس الحظيري، 226. قويري (ابراهيم)، 227. قيضا الرهاوي، 228. قينون (ابو نصر)،
 229. كتيقات، 230. كيسان بن عثمان (ابو سهل)، 231. ماسرجيس، 232. ماسوية (ابو يوحنا)، 233. ماسوية
 المارديني (الاصغر)، 234. ماسوية (ميخائيل بن)، 235. ماسوية (يوحنا بن)، 236. المبارك بن شرارة، 237. متى بن
 يونس (ابو بشر)، 238. محفوظ بن عيسى، 239. مرداشاه، 240. مراح، 241. مريانوس الراهب، 242. مسيحي بن
 ابي البقاء (ابو الخير المعروف بابن العطار)، 243. المفضل بن ابي غالب بن الماوردي (امين الدولة موفق الملك)،
 244. المفضل بن مجد، 245. المنجم (يحيى بن ابي منصور)، 246. منصور بن باناس، 247. موسى بن اسرائيل
 الكوفي، 248. موسى بن خالد، 249. موسى بن كيفا، 250. نسطاط بن جريج، 251. النصر بن الحارث بن كلدة، 252.
 نظيف النفس الرومي، 253. هبة الله بن نصر بن يوحنا، 254. هلال بن ابي هلال الحمصي، 255. هلال الطرسوسي
 (اوليطراوس)، 256. الليبرودي (ابو الفرج جورجس بن يوحنا)، 257. يحيى بن ابي منصور، 258. يحيى بن اسحاق
 الاندلسي، 259. يحيى بن سعيد الانطاكي (ابو الفرج)، 260. يحيى بن عدي، 261. يزيد نور، 262. يشوع بن علي،
 263. يعقوب بن جرجس (مصطفى الملك)، 264. يوحنا بن حيلان، 265. يوحنا بن يوسف (ابو عمرو الكاتب)، 266.

يوحنا بن يوسف بن الحارث، 267. يوسف بطريرك دير المقدس، 268. يوسف بن خالد، 269. يوسف الساهر، 270. يوسف لقوة، 271. يوسف الناقل (ابو يعقوب)، 272. اسحاق (والد حنين)، 273. عبد يشوع بن نصر، 274. روفيل وبنيامين، 275. يزيد بن خالد بن رومان، 276. ابراهيم بن ايوب، 277، ابراهيم بن بكرس، 278. ابراهيم بن عبدالله، 279. ابراهيم بن عيسى، 280. ابراهيم الطبيب، ابراهيم بن فزارون، ابن ابجر الكناني، ابن ابي حليقة واخواه، ابن ابي منى (سنة علماء)، ابن آثال، ابن الأثردي، ابو الغنائم بن علي بن الحسين، ابو الحسن على بن هبة الله، ابو الغنائم سعيد بن هبة الله بن علي، ابو علي الحسن بن علي، جمال الدين ابو الحسن، ابن أوى، ابن بطريق (أربعة علماء)، ابن بطلان، ابن بكش، ابن التلميذ (أربعة علماء)

ملحق 2

ادناه قائمة ببعض الكتاب خلال القرن العشرين حسب معجم الكتاب الكلدو آشوريين

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. ادمون صبري | 36. بطرس سابا (الأب) |
| 2. ادمون لاسو | 37. بطرس عزيز |
| 3. ادور الياس حراق | 38. بطرس قاشا |
| 4. ادور بصمه جي | 39. بطرس نصري |
| 5. ادور بيكوما | 40. بطرس يوسف |
| 6. ادي شير | 41. بنيامين ميخا حداد |
| 7. اسحاق عيسكو | 42. بهنام ابو الصوف |
| 8. اسطيفان بلو | 43. بهنام سليم حبابة |
| 9. اسطيفان كجو | 44. بهنام فضيل عفاص |
| 10. اسكندر معروف | 45. بهنام كجو |
| 11. اغناطيوس افرام الأول | 46. بهنام ميخائيل |
| برصوم | 47. بهنام وديع او غسطين |
| 12. اغناطيوس افرام | 48. بول نوي |
| رحماني | 49. بولس البيداري (الأب) |
| 13. اغناطيوس جبرائيل | 50. بولس شيخو (بط) |
| الاول تبوني | 51. بولس هندو |
| 14. اغناطيوس يعقوب الثالث | 52. بيتر يوسف ججوني |
| 15. افرام بدي | 53. بيوس عفاص |
| 16. افرام رسام | 54. توفيق السمعاني |
| 17. افرام عبدال | 55. توما الريس |
| 18. افرام هندو | 56. توما اودو |
| 19. اقليميس يوسف داود | 57. توما جبرائيل هندو |
| 20. البرتين ايليا حبوش | 58. توما شماني |
| 21. البير ابونا | 59. توما عبدالاحد شماني |
| 22. البير ايليا يوسف | 60. توماس حبيب |
| 23. البير رشيد الحائك | 61. ثئوفيلس يوسف رباني |
| 24. الفريد سمعان حنا | 62. جاك اسحق |
| 25. الفونس منكنا | 63. جانيت حبيب توما |
| 26. اندراوس صنا | 64. جبرائيل روميا |
| 27. انستاس الكرمل | 65. جرجس القس موسى |
| 28. انطوان شماس | 66. جرجس عبد يشوع خياط |
| 29. انور نعيم قصيرة | 67. جرجيس بولص يوحنا |
| 30. ايرميا طيمتاوس | 68. جميل بشير |
| 31. ايليا ملوس | 69. جورج جرجي |
| 32. برناديت عفاص | 70. جورج رؤوف اللوس |
| 33. بشير يوسف فرنسيس | 71. جورج عزيز ياقو |
| 34. بطرس آدمو | 72. جورج يوناتان |
| 35. بطرس حداد | 73. جوزيف ملكون |

| | |
|------|------------------------|
| 74. | حارث يوسف غنيمة |
| 75. | حازم نعوم باك |
| 76. | حبيب هرمز النوفلي |
| 77. | حنا بطرس |
| 78. | حنا بهنام رحمانى |
| 79. | حنا خياط |
| 80. | حنا رزوقي |
| 81. | حنا رسام |
| 82. | حنا شيخو |
| 83. | حنا قريو |
| 84. | حنا مرخو |
| 85. | داود صليوا |
| 86. | داود كورا |
| 87. | دينا ميخائيل |
| 88. | ديو نوسبوس افرام نقاشة |
| 89. | رزوق عيسى |
| 90. | روفائيل ايرميا |
| 91. | روفائيل بابو اسحق |
| 92. | روفائيل بطي |
| 93. | روفائيل بيداويد |
| 94. | روفائيل ريان |
| 95. | روفائيل قطيمي |
| 96. | ريمون نجيب شكوري |
| 97. | زهير عبد المسيح |
| 98. | زهير عفاص |
| 99. | زهير متي قصير |
| 100. | سالم ساكا |
| 101. | سامي عبد الأحد |
| 102. | سركون بولص |
| 103. | سعيد شابو |
| 104. | سليمان الصائغ |
| 105. | سليمان غزالة |
| 106. | سهيل قاشا |
| 107. | سويريوس حاوا |
| 108. | شاب توما منصور |
| 109. | شليمون وردوني |
| 110. | شمونيل ارميا |
| 111. | صبري ميخائيل فروحة |
| 112. | صليبا شمعون اسحاق |
| 113. | عادل جورج |
| 114. | عبد السلام حلوة |
| 115. | عبد المسيح بهنام |
| 116. | عبد المسيح وزير |
| 117. | عبدالاحد جرجي |
| 118. | عبدالله هرمز ججو |
| 119. | عدنان عزيز جابرو |
| 120. | عدي(يوسف) نبيل |
| 121. | عمانويل اللوس |

| | |
|------|--------------------------------|
| 122. | عمانويل بتق |
| 123. | عمانويل بني |
| 124. | عمانويل ددي |
| 125. | عمانويل الثالث دلي (بطريرك) |
| 126. | غريغوريوس بولس بهنام |
| 127. | غريغوريوس صليبا |
| 128. | فؤاد سفر |
| 129. | فائق بطي |
| 130. | فائق حنا مروكي |
| 131. | فائق فضولي |
| 132. | فراس بطرس |
| 133. | فرج رحو |
| 134. | فرج عبو |
| 135. | فرنسيس بطرس كرمو |
| 136. | فرنسيس خمو |
| 137. | فرنسيس داود |
| 138. | فرنسيس قندلا |
| 139. | فيليب هيلايي |
| 140. | قرياقوس موسيس |
| 141. | كراسيان الكرملى |
| 142. | كريم متي |
| 143. | كوركيس عواد |
| 144. | كوركيس كرمو |
| 145. | لويس روفائيل ساكو |
| 146. | ليون لورنس عيسايي |
| 147. | ليون نيسان |
| 148. | متي موسى |
| 149. | متي ناصر مقدسي |
| 150. | مسعود هرمز ججو |
| 151. | منير بشير |
| 152. | ميخائيل تيسي |
| 153. | ميخائيل جميل |
| 154. | ميخائيل عواد |
| 155. | ميخائيل مراد |
| 156. | ميخائيل مروكي |
| 157. | نبيل حنا بطرس |
| 158. | نزار ادور ناصر |
| 159. | نعمان أوريدة |
| 160. | نعمة الله دنو |
| 161. | نعوم فتح الله سحار |
| 162. | نعيم يوسف صرافة |
| 163. | نمرود داود بنيامين |
| 164. | هيثم فتح الله عزيزة |
| 165. | يعقوب افرام منصور |
| 166. | يعقوب الخوري |
| 167. | يعقوب اوجين منا |
| 168. | يعقوب ساكا |

| |
|--------------------------|
| 169. يعقوب سر كيس |
| 170. يعقوب ميخائيل نعمو |
| 171. يعقوب يوسف أبونا |
| 172. يوثيل يوسف عزيز |
| 173. يوحنا جرجس عزو |
| 174. يوحنا عيسى يوسف |
| 175. يوحنا جولاغ |
| 176. يوسف الصائغ |
| 177. يوسف بابانا |
| 178. يوسف بطرس عبدالله |
| 179. يوسف حبي |
| 180. يوسف داود ككي |
| 181. يوسف رزق الله غنيمه |
| 182. يوسف زيا عبد |
| 183. يوسف سرسم |
| 184. يوسف سعيد |
| 185. يوسف سمعان حداد |
| 186. يوسف عبد المسيح |
| 187. يوسف عمانوئيل |
| 188. يوسف غنيمه |
| 189. يوسف قليتا |
| 190. يوسف قوزي |
| 191. يوسف كوكي |
| 192. يوسف متي |
| 193. يوسف مسكوني |
| 194. يوسف ميري |
| 195. يوسف هر مز جمو |
| 196. يوسف يعقوب مسكوني |

بعض المصادر:

1. المسيحية في العراق للدكتورة سهى رسام
2. معجم الكتاب الكلدوآشوريين للباحث الأب حبيب هرمرز
3. مدارس العراق لروفائيل بابو اسحق
4. المسيحية والحضارة العربية لجورج قنواتي
5. علماء النصرانية في الإسلام للويس شيخو
6. مجلة بين النهرين الأعداد 63-66
7. تاريخ الكنيسة الشرقية ج 2 للأب البير ابونا
8. مواقع الكترونية مختلفة

